

CRECELETRAS



primer grado

Creceletras 1

Educación preescolar

Equipo editorial edebé

Dirección general: Daniel Corona Cunillé

Gerencia editorial: Jesús Pérez Covarrubias

Coordinación editorial: Gabriela Valdespino Zárate

Coordinación de diseño: Mariana Busto Sánchez

Edición: Alejandra Olmedo Rojano

Edición Jr: Héctor González Sierra

Asistencia editorial: Clara Hernández Rosas

Diseño: Alicia Calvo Mora

Producción: Korina Ortiz de la Rosa

Gerencia de servicios académicos: Elvia Perrusquía Máximo

Redacción de contenidos: Equipo CREA

Revisión técnica: Marcela Azpeitia Conde

Edición: Mariana Barrientos Padilla

Corrección de estilo: Mónica Nelly Terán Méndez

Formación: Carlos A. Vela Turcott

Ilustración de portada: Aurora Angélica Aguilera

Ilustración de interiores: Aurora Angélica Aguilera, Raquel Labrador, Shutterstock

editorial
edebé
iluminar la mente para abrir el corazón

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos sin el permiso previo y por escrito del editor.

© Edebé Ediciones Internacionales, S. A. de C. V., 2020

Ignacio Mariscal 8, colonia Tabacalera,
C. P. 06030, Cuauhtémoc, México, CDMX.

Miembro de la Cámara de la Industria Editorial

Reg. Núm. 2820

ISBN 978-607-531-100-5

Impreso en México

Correo: atencionclientes@edebé.com.mx

www.edebe.com.mx

Tel.: 01800 8901086

Este libro se terminó de imprimir en el mes de enero en los talleres de LG Digital S. A. de C. V. Trigo 219, colonia Valle del Sur, C. P. 09819, Iztapalapa, México, CDMX

Presentación a la profesora

En la **etapa preescolar** es importante que los niños comprendan la necesidad y la utilidad de la lengua escrita como medio de **comunicación** entre las personas. Una metodología activa puede conseguir que los alumnos muestren un interés creciente por la lectura y la escritura, y con esta intención presentamos **Creceletras**.

El **proceso de aprendizaje de lectoescritura** del proyecto se lleva a cabo mediante un mundo mágico que funciona como hilo conductor y acompaña a los niños en todos los materiales. El contexto enmarca el aprendizaje con historias motivadoras que transcurren en este mundo de gran interés para los pequeños. El protagonismo de este proyecto recae tanto en sus personajes como en las letras que los acompañan en todas las situaciones y escenarios. El señor Pol, un ratón muy inteligente y ordenado; Ana, una bailarina muy inquieta, sonriente y feliz y Tim, un duende muy curioso y divertido son los personajes de **Creceletras**.

El proyecto trabaja tanto la **conciencia fonológica** como la **grafomotricidad**, consideradas la base para aprender a leer y a escribir. Fomenta especialmente estas dos habilidades y permite que los niños identifiquen los sonidos individuales de una palabra de uso cotidiano, que ya conocen de manera espontánea, y sean capaces de representarlos de manera gráfica.

Creceletras está basado en el **método con orientación fonética**, el cual ayuda a los niños a relacionar el sonido de la letra con la manera en la que se escribe. El proceso de aprendizaje es **analítico-sintético**, que inicia de la letra a la sílaba, a la palabra y, finalmente, a la oración. El enfoque es **ecléctico**: por un lado, el **fonético de corte tradicional** y por otro, el **comunicativo**. El proyecto hace uso de diferentes portadores de texto con el objetivo de que el niño comprenda su función comunicativa y trabaje de manera integral el aprendizaje de la lectoescritura.

En **Creceletras 1** (3 años) se trabaja la grafomotricidad dirigida a las **vocales** en letra mayúscula y minúscula en script con ayuda de ejercicios para trabajar y reafirmar las letras, mientras que la cursiva sólo se presenta para que el alumno se familiarice con ella.

El camino para el aprendizaje de los contenidos de lectoescritura es común en los tres libros. Esta es la secuencia de enseñanza-aprendizaje contemplada en este libro:

- **Observo e imagino:** Imagen de presentación de letras con el señor Pol, Ana y Tim con actividades de observación, concentración y expresión oral.
- **Escucho y respondo:** Historias divertidas de las letras estudiadas con el señor Pol, Ana y Tim con preguntas de comprensión de lectura.
- **Pinto e imagino:** Ejercicios para el desarrollo grafomotor, el cual está relacionado con factores madurativos como la integración perceptiva visual y motora y la adecuada motricidad general (coordinación, equilibrio y velocidad, motricidad manual y definición de lateralidad de cada niño).
- **Su sonido es:** Relatos con los personajes del libro y presentación de letras con la reproducción de la grafía en mayúscula y minúscula (script y cursiva). Incluye referencia al **Cuaderno de trazo y cursiva**.
- **Escucho y juego:** Actividades para trabajar la conciencia fonológica.
- **Miro y descubro:** Actividades para practicar la lateralidad, y de atención, con el objetivo de desarrollar destrezas de lectura y escritura.
- **Me preparo para escribir.** Ejercicios para desarrollar habilidades de coordinación fina previa a la escritura de letras.
- **Me gustan las letras:** Ejercicios para practicar el trazo formal de las letras en una cuadrícula de 28 mm (doble cuadro alemán), a partir del 3er. trimestre (letra O/o) será de 14 mm (cuadro alemán), como transición al material de segundo grado (4 años). Para ejercitar el método propuesto en el libro está el **Cuaderno de trazo y cursiva**, dentro de algunas secciones, incluyendo ésta, en las que se presenta el ícono con el número de la página del cuadernillo para practicar los trazos de las letras estudiadas.
- **Juego de palabras:** Actividades para disfrutar del lenguaje. Se presentarán adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, entre otras.
- **¿Qué dice?:** Actividades para que los niños identifiquen la función comunicativa de diversos textos (invitaciones, noticias, cuentos, carteles, etcétera) y su estructura.
- **Ahora con todas:** Ejercicios para valorar el aprendizaje de los niños de las letras estudiadas. Es considerada una evaluación intermedia y de manera intermitente.
- **En familia:** Actividades de dos páginas (una hoja) para trabajar en familia, con el objetivo de fomentar el trabajo colaborativo.

Índice

	Presentación del libro a la profesora	pág. 3				Observo e imagino	pág. 5		
	Escucho y respondo	pág. 6				Pinto e imagino	pág. 7		
	Su sonido es	Escucho y juego	Miro y descubro	Me preparo para escribir	Me gustan las letras	Juego de palabras	¿Qué dice?	Ahora con todas	En familia
A, a	págs. 39, 40 y 49	pág. 41	pág. 42	págs. 43 y 45	págs. 44, 46, 47 y 48	pág. 49	pág. 50	págs. 51 y 52	págs. 53 y 54
E, e	págs. 55, 56 y 65	pág. 57	pág. 58	págs. 59 y 61	págs. 60, 62, 63 y 64	pág. 65	pág. 66	págs. 67 y 68	págs. 69 y 70
I, i	págs. 71, 72 y 81	pág. 73	pág. 74	págs. 75 y 77	págs. 76, 78, 79 y 80,	pág. 81	pág. 82	págs. 83 y 84	págs. 85 y 86
O, o	págs. 87, 88 y 97	pág. 89	pág. 90	págs. 91 y 93	págs. 92, 94, 95 y 96	pág. 97	pág. 98	págs. 99 y 100	págs. 101 y 102
U, u	págs. 103, 104 y 113	pág. 105	pág. 106	págs. 107 y 109	págs. 108, 110, 111 y 112	pág. 113	pág. 114	págs. 115 y 116	págs. 117 y 118

Íconos del libro

Para la secuencia de enseñanza-aprendizaje:



Observo e imagino



Escucho y respondo



Pinto e imagino



Su sonido es



Escucho y juego



Miro y descubro



Me preparo para escribir



Me gustan las letras



Juego de palabras



¿Qué dice?



Ahora con todas



En familia

Para trabajar el Cuaderno de trazo y cursiva:



Referencia al Cuaderno de trazo y cursiva



Observo e imagino

Observa la imagen durante el tiempo que indique tu profesora, cierra tu libro y menciona lo que ves. Ábrelo de nuevo y di otras cosas que no habías visto.

Nombre:



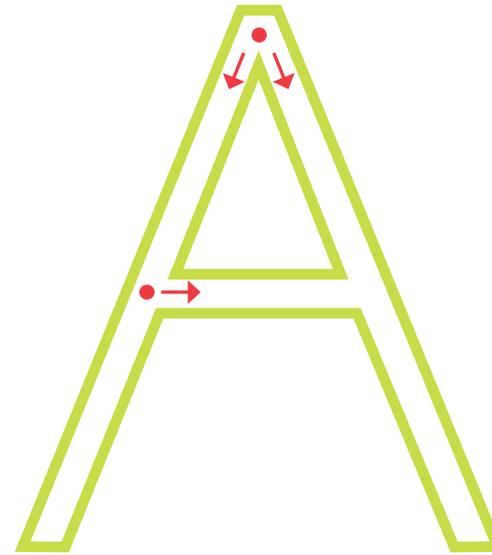
Págs.
2 y 3

A de Alma

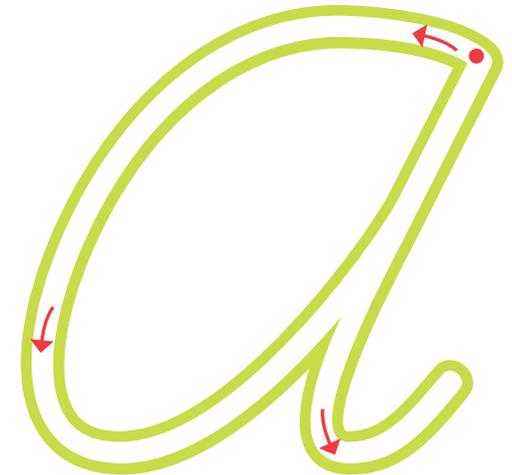
Ana cuenta a Alma la historia de un ave que tenía un ala rota y necesitaba un lugar para pasar el invierno.

El ave pidió a los árboles del bosque que la cobijaran durante los días fríos. Preguntó al álamo, al roble y al sauce, y los tres dijeron que no.

Después, preguntó al abeto y contento contestó que sí. A partir de ese día, los árboles que no quisieron ayudar al ave siempre pierden sus hojas en invierno.



Alma



edebé

Su sonido es

Presta atención a la historia que cuenta Ana. ¿Por qué el ave necesitaba pasar el invierno cobijada por un árbol? Escucha de nuevo el cuento y da una palmada cuando oigas las palabras que inician con [a]. Moja tu dedo índice con pintura dactilar, colorea la silueta de la letra **A/a** y repite su sonido.

Nombre:



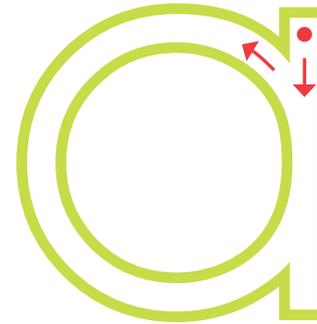
Págs.
4 y 5

edebé

a de árbol

Desde un gran árbol
Ana cuenta sus historias,
a veces es un abeto
y otras un álamo es.

Las arañas y las aves
gozan escuchándola
mientras que los árboles
muy felices a todos ven.



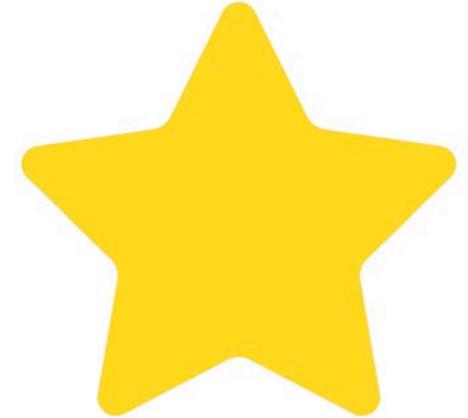
árbol



Su sonido es

Escucha el texto. ¿Desde dónde Ana contaba sus historias? ¿Quiénes las escuchan? Si no recuerdas las respuestas, escucha de nuevo el texto. Remarca la letra **a/a** con un crayón grueso de color amarillo, anaranjado o azul, y repite el sonido [a] al repasarla. Busca, encuentra y señala las letras **a** en el texto.

Nombre:



Escucho y juego

Observa las imágenes y menciona su nombre. Rodea con un crayón color azul o anaranjado aquellas cuyo nombre inicie con **a**. Menciona cuáles no empiezan con **a**, pero sí tienen el sonido [a] en la palabra.

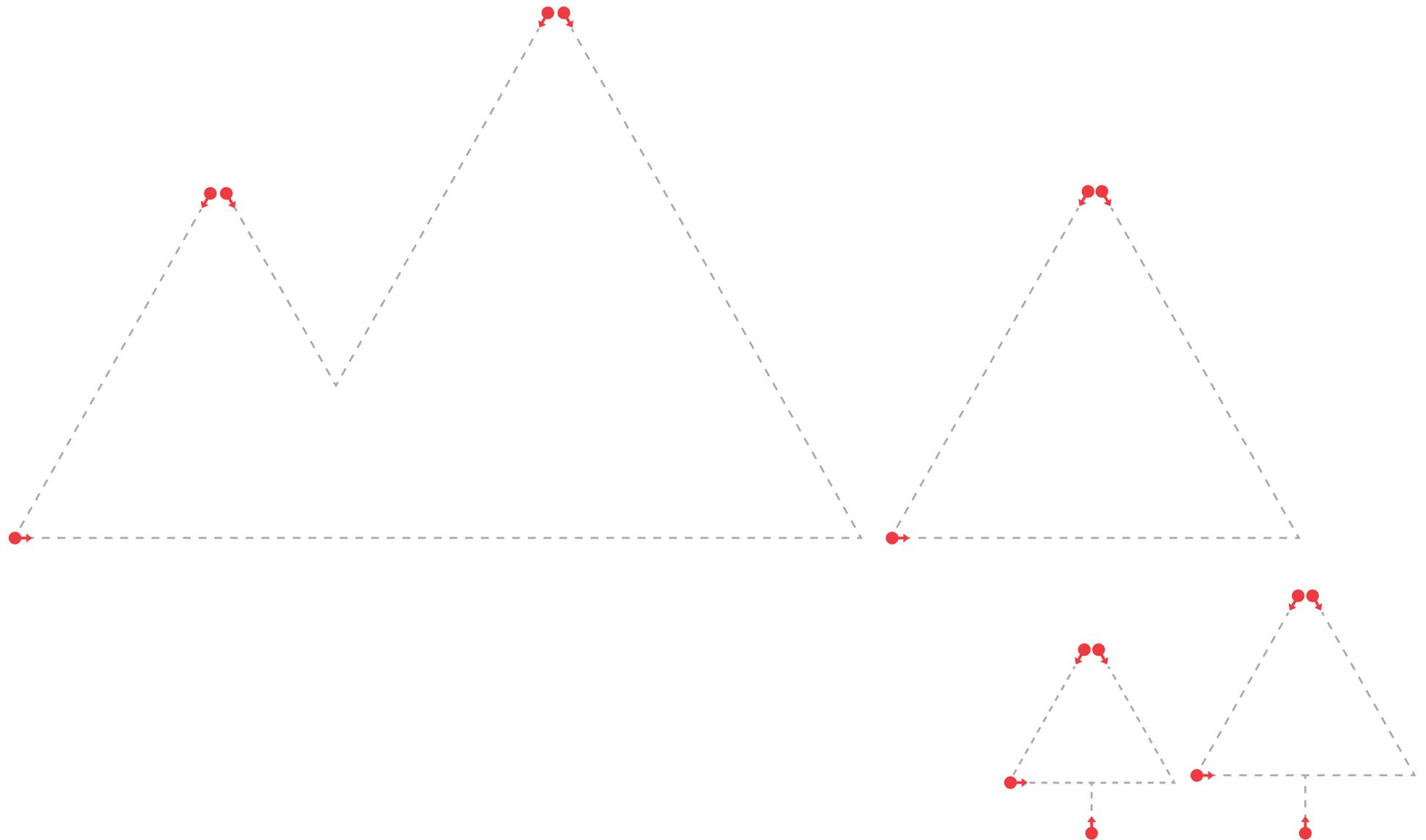
Nombre:



Miro y descubro

Observa los árboles y une con una línea los que son iguales. Colorea la pareja de árboles que más te gusta.

Nombre:

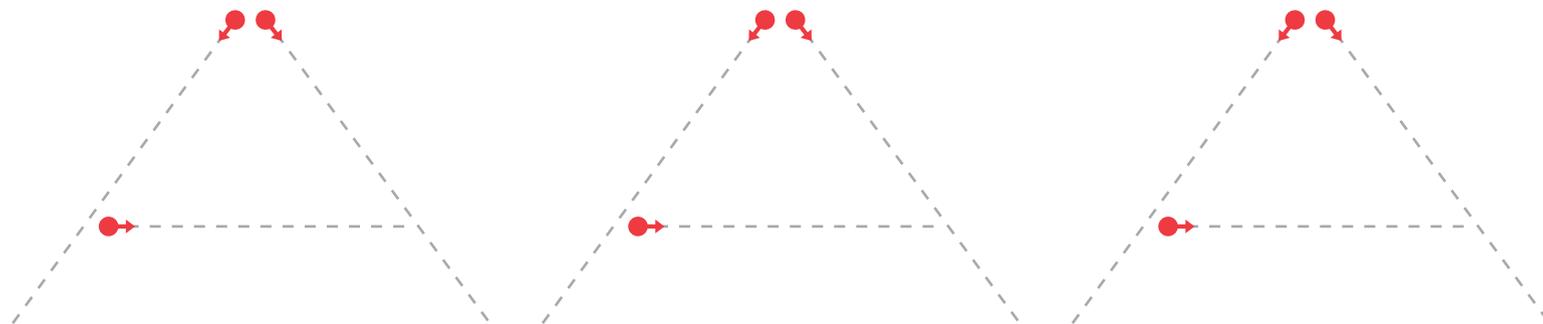
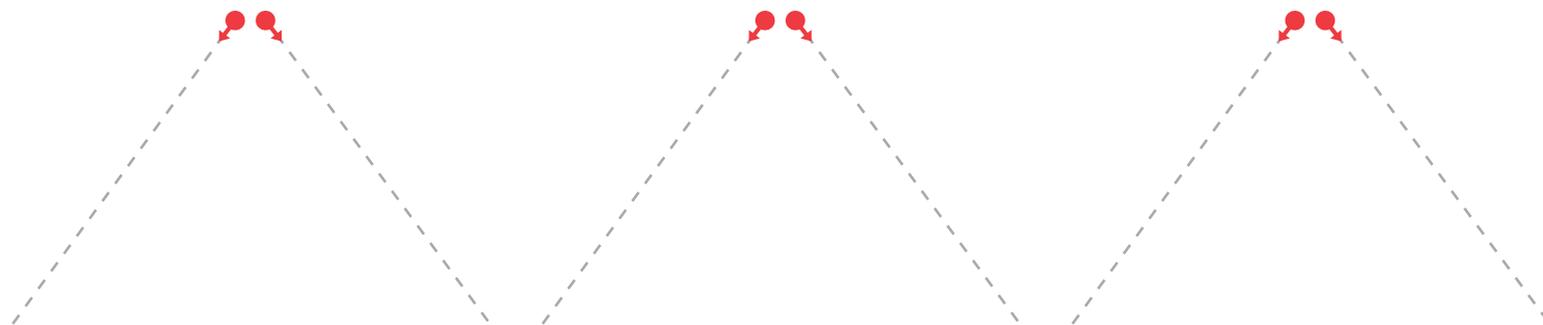


edebé

Me preparo para escribir

Mira el dibujo. ¿Qué te imaginas que es? Repasa las líneas punteadas, inicia en el punto y sigue la dirección de las flechas. Pide a tu profesora que te muestre un ejemplo de cómo lo debes hacer. Al terminar, dibuja algunas nubes con crayón azul sobre las montañas.

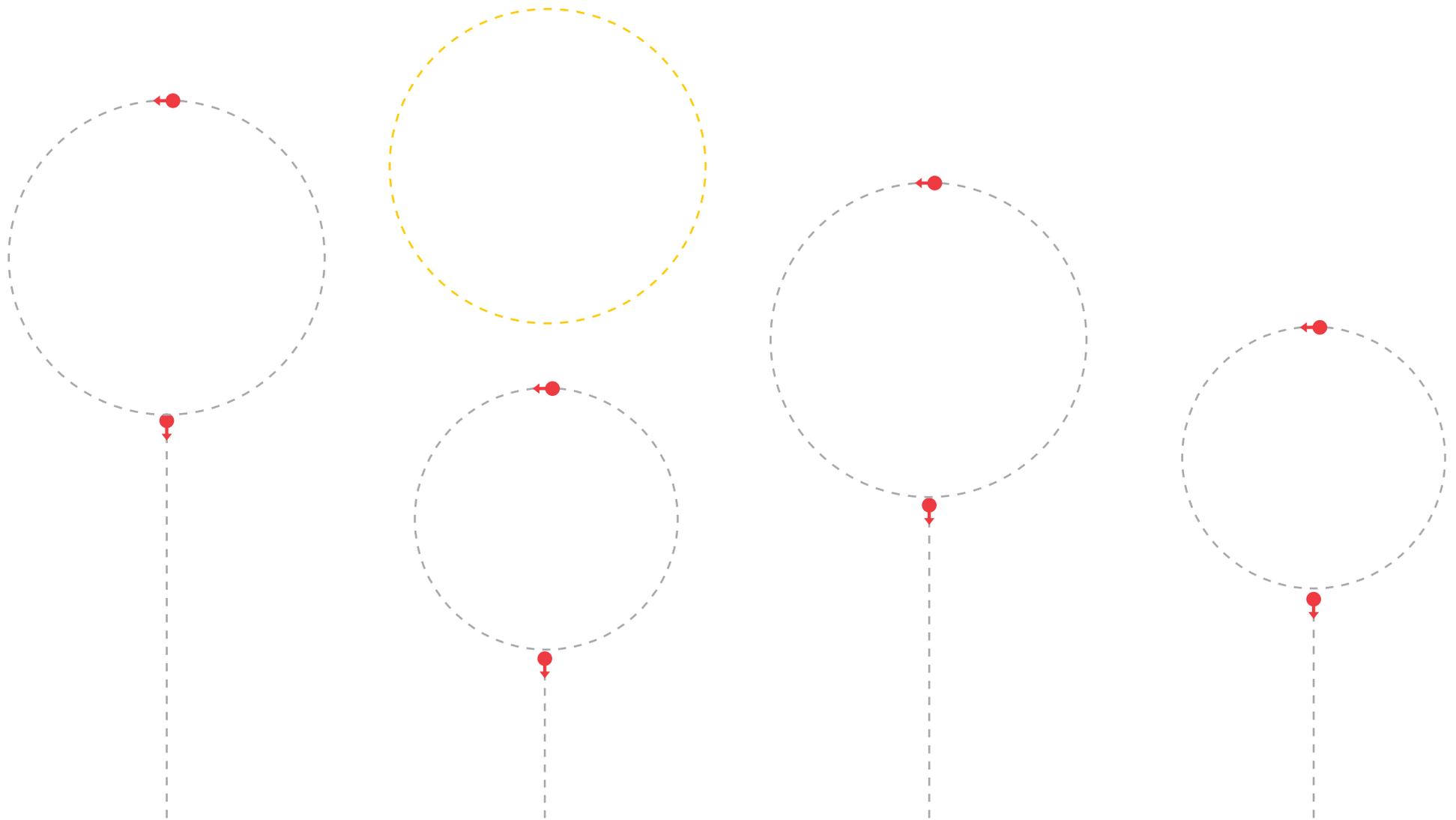
Nombre:



Me gustan las letras

Ana te muestra cómo trazar la letra **A** de su nombre. Repasa las líneas punteadas con tu color favorito, inicia en el punto y sigue la dirección de las flechas. ¿El nombre de alguno de tus compañeros inicia con **A**? Descúbrelo y menciónalo.

Nombre:

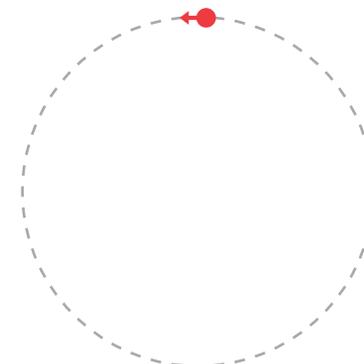
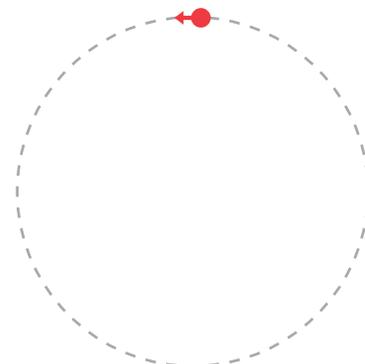
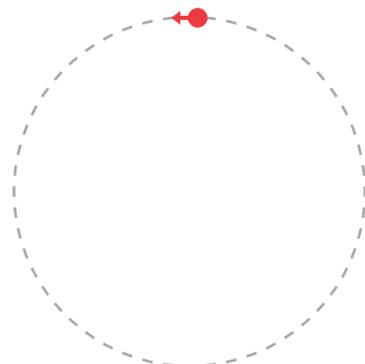
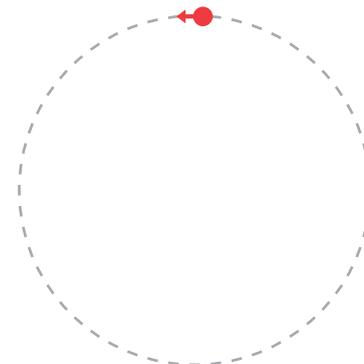
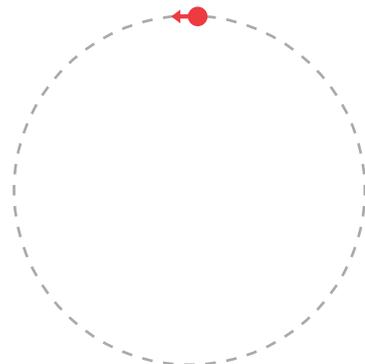
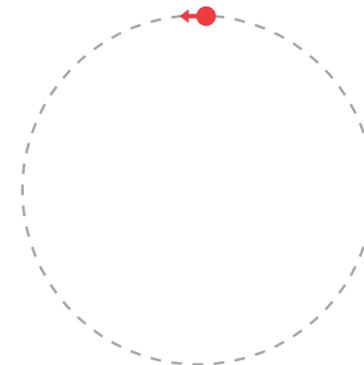
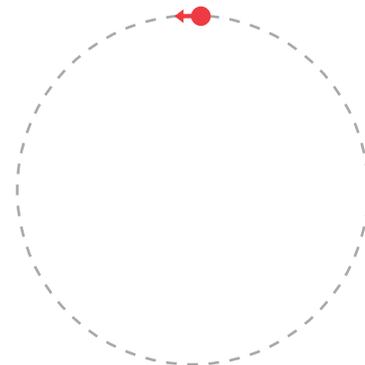
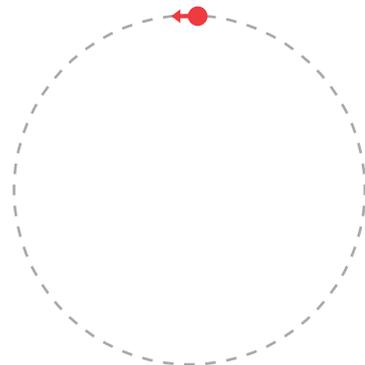


edebé

Me preparo para escribir

Repasa las líneas punteadas con tu color favorito. Observa la flecha roja para que inicies cada trazo.
Pide a tu maestra que te muestre un ejemplo de cómo lo tienes que hacer.
Dibuja, completa y colorea el gran Sol amarillo.

Nombre:



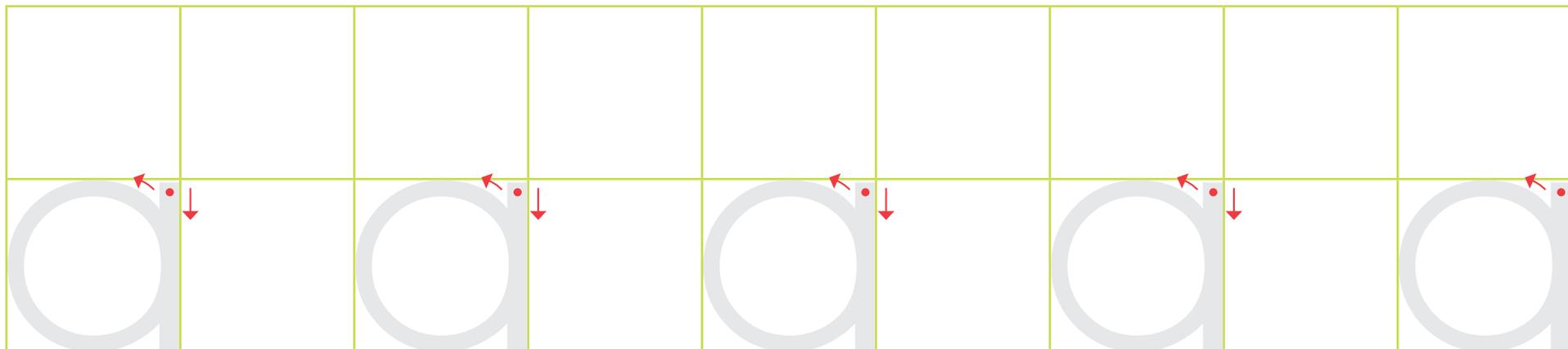
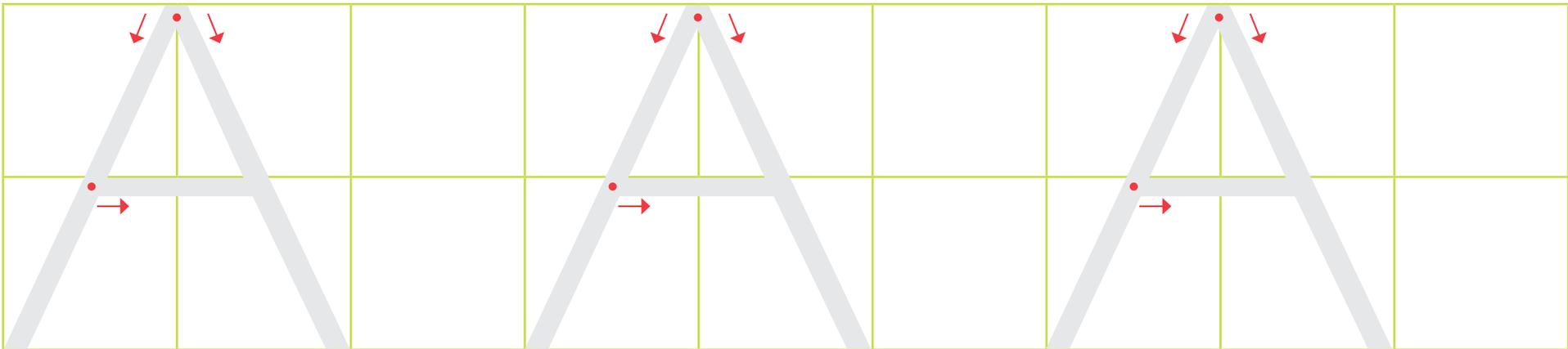
Me gustan las letras

Ana también tiene en su nombre la letra **a** y anhela que aprendas a escribirla con facilidad. Repasa con el señor Pol las líneas grises, inicia en el punto y sigue las flechas. Usa un crayón grueso de un color cuyo nombre inicie con **a** (amarillo, azul o anaranjado).

Nombre:



Págs.
6 y 7



edebé

Me gustan las letras

Repasa las letras **A** y **a**, y menciona su sonido al trazarlas.

Nombre:



Andrea



Alan



león



mesa

Me gustan las letras

Observa las imágenes y escucha el nombre de los niños. ¿Qué dirán las palabras de las imágenes de abajo? Remarca las letras grises. ¿Qué imagen no lleva el sonido [a] en su nombre? Rodéala.

Nombre:



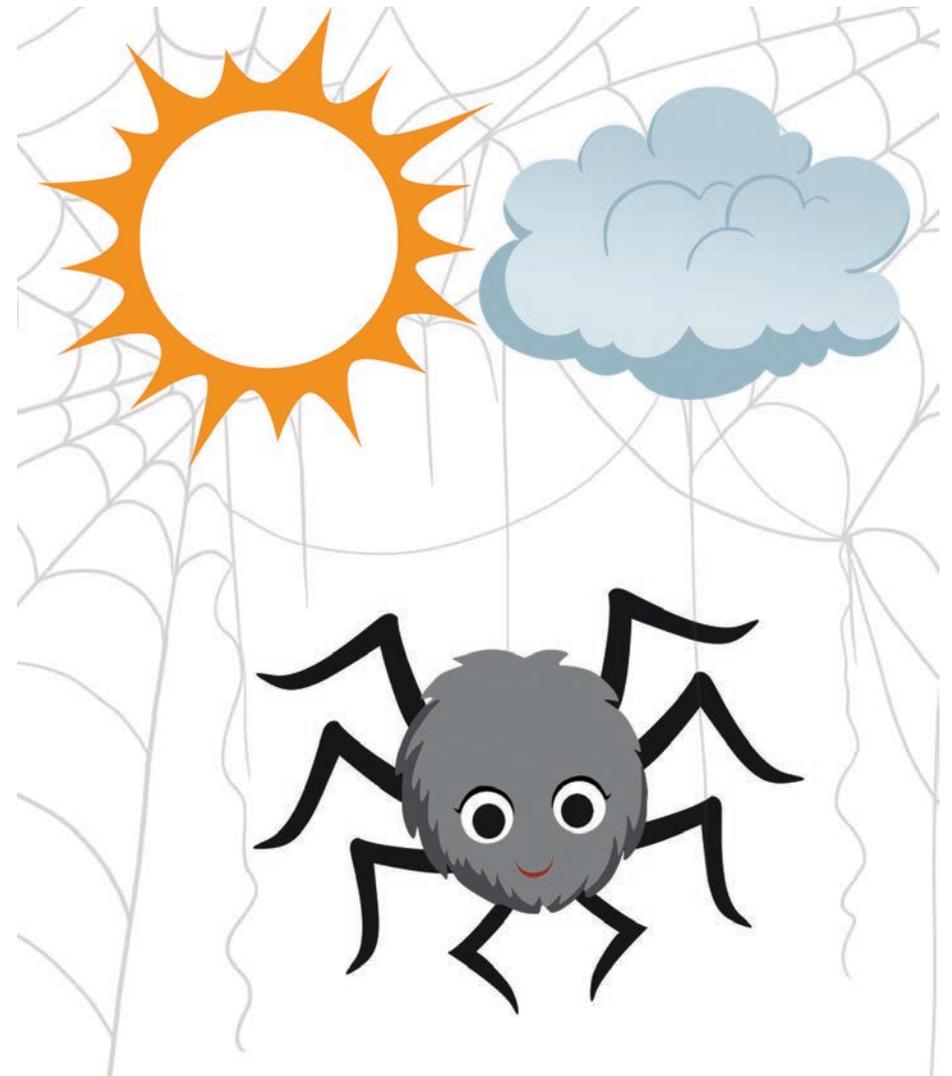
Ara la araña

tejió su telaraña;
vino la lluvia y se la tiró.

Ara la araña
llora y llora,
pero mira al cielo
y ahí está el Sol.

Ara la araña
secó sus lagrimitas
y su telaraña otra vez tejió.

Ara la araña
muy sonriente estaba
cuando la lluvia otra vez llegó.



edebé

Juego de palabras

Escucha el texto. Junto con tu profesora pongan diferentes ritmos y ¡a cantar se ha dicho!

Cambia el nombre de la araña por otros que inicien con **A**. Colorea el centro del Sol y agrega gotas de lluvia que caigan de la nube.

Nombre:



	 Mexicano
	 3 de abril
Alan	 Bosques de los Álamos 3



¿Qué dice?

Tim encontró un gafete de identificación y lo quiere regresar. ¿De quién será? ¿Cómo puede saberlo? ¿Crees que Tim lo puede regresar? ¿Tú tienes gafete o credencial? ¿Sabes qué dice?

Nombre:

aei
ou

Ara



Ale



ardilla



arpa

edebé

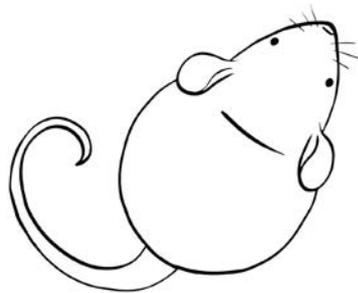
Ahora con todas

Observa las imágenes y platica con tus compañeros qué crees que dicen las palabras.

Ahora que ya conoces los sonidos de las letras **A** y **a**, remárcalas con un crayón grueso; utiliza los colores cuyo nombre inicia con **a** (amarillo, azul o anaranjado).

Nombre:

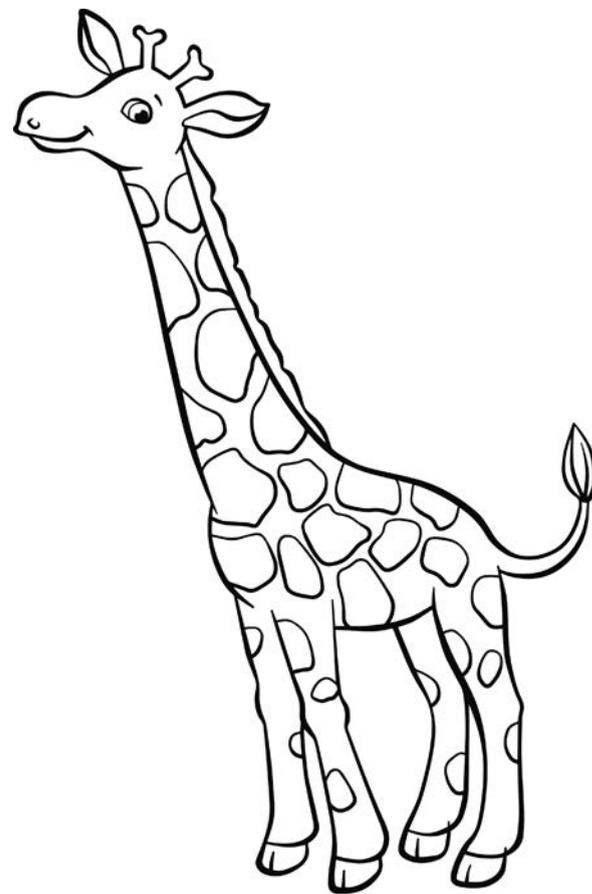
aei
ou



ratón



Luis



jirafa

Ahora con todas

Observa las imágenes y colorea sólo aquellas que tienen en su nombre la letra **A** o **a**. Remarca las letras **a** de los nombres.

Nombre:



Conozco la A			
Nombre de niña	Nombre de niño	Nombre de señora	Nombre de señor

En familia

Lleva esta hoja a casa y pide ayuda para realizar las actividades.

Solicita a un familiar que escriba en cada columna nombres que inicien con la letra **A** y que te los lea.

En el espacio inferior ilústralos; dibuja y colorea cada uno, o bien busca la imagen correspondiente en periódicos o revistas, rásgala y pégala.

Nombre:



Conozco la a

Objeto	Color	Animal	Comida

En familia

Solicita a un familiar que escriba en cada columna palabras que inicien o tengan la letra **a**, y que te las lea.
En el espacio inferior ilústralas; dibuja y colorea cada una, o bien busca la imagen correspondiente en periódicos o revistas, rásgala y pégala.